

抗戰精神之光 | 《銘記歷史，致敬前人》——朱梓珊

學生園地 2025.09.26 11:50:21



【編者按】今年是中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年，日前恢弘的閱兵儀式，是否也讓你心潮澎湃久久不能平靜？儀式之外，那段深刻入骨的民族苦難與可歌可泣的英雄史詩，更需被永遠銘記與傳承。為此，點新聞「學生園地」早前開啟「**抗戰精神之光**」主題徵稿，今日刊發的是來自麗澤中學5A朱梓珊的佳作《銘記歷史，致敬前人》，讓我們一同重溫崢嶸歲月，珍視來之不易的和平。

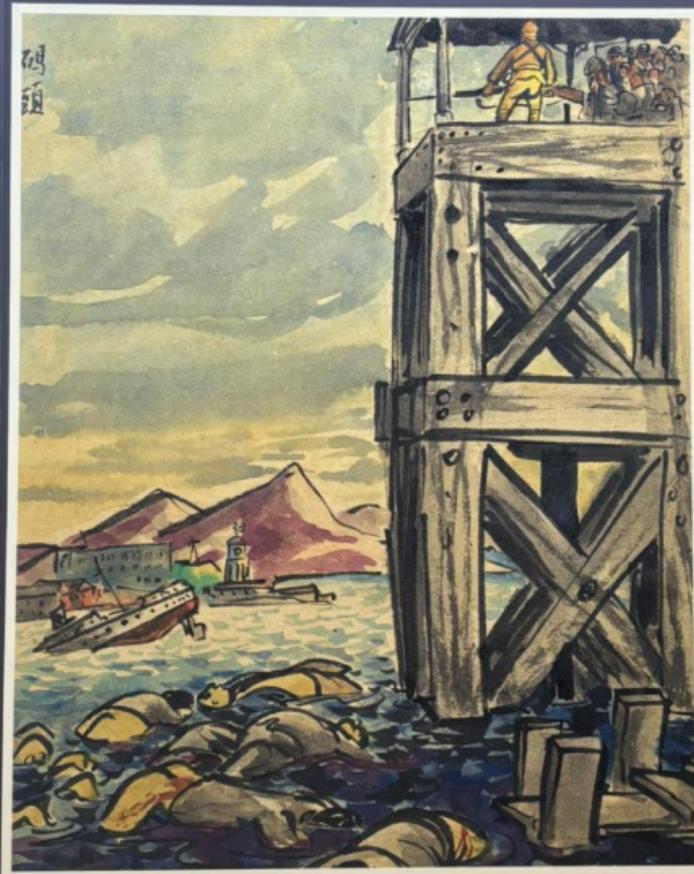


《銘記歷史，致敬前人》

麗澤中學 5A 朱梓珊

幾天前，2025年中國閱兵儀式在天安門廣場舉行，我們通過學校的螢幕與全國人民一起收看。當激昂的軍樂奏響，教室內立馬安靜了下來，整齊的步伐聲震動大地，也深深地震撼了我的心。

天安門廣場上莊嚴肅穆，全國人民乃至全世界的目光都聚焦於此。徒步方隊中，軍人們的身姿筆挺，他們的眼神是如此堅毅，踏出的每一步都彷彿帶着歷史的厚重。他們的臉上寫滿了自豪與堅定，讓人不禁回想起先輩們在抗戰中的浴血奮戰。緊接着，先進的武器裝備緩緩駛來，新型坦克、戰機等彰顯着國家強大的軍事力量，它們是中國國防現代化的見證。



《碼頭》

展覽中展出的漫畫《碼頭》。（學生供圖）

看着這莊重的閱兵儀式，我聯想到了之前參觀的抗戰勝利80周年展覽。展覽中，每一張珍貴的歷史照片都在訴說那段殘酷而英勇的歷史。那是段不論時間飛逝得有多快，都無法抹去的痕跡。一幅幅照片記錄了日軍的暴行，也定格了中國軍民奮起反抗的瞬間。就如當時看到一幅有關在日本統治香港時期的漫畫，題目是《碼頭》，港民們不願在日本統治下生存，便想逃離，卻被日軍殘忍的傷害，水中漂浮了眾多屍體，鮮血浸染河水，無聲地訴說着日軍的殘忍與暴戾。它像一段

錄影播放着，日治時期的香港滿是痛苦和悲楚，也時刻讓我們銘記於心。



明妮·魏特琳的照片。（學生供圖）

看完展覽後，我發覺到和平並不是單靠一個人一個地方一個國家就能實現的。它是需要所有國家所有地方所有人民一起去爭取、維持的。在抗日時期，我們國家也受到其他國家的人的幫助。如展覽中一幅美國明妮·魏特琳的照片及相關介紹，

她在南京大屠殺間拯救了大量婦女兒童。她不是中國人民，卻如一道光，將金陵女子文理學院化作避難的港灣。面對日軍的殘暴，她挺身而出，守護了大量婦女兒童的生命，給人民帶來希望。她的善舉，讓我們感受到了對生命的重視及跨越國界的大愛和正義，也告訴我們和平是需要一起去實現和維護的。

閱兵儀式的強大陣容與展覽中的悲壯歷史形成鮮明對比，讓我更加深刻地認識到和平的來之不易。曾經，先輩們用鮮血和生命換來了抗戰的勝利，為我們贏得了和平的基礎；如今，強大的國防力量是維護和平的保障。我們不能忘記歷史，更要從歷史中汲取力量。

相關閱讀：

[抗戰精神之光 | 《驕傲與夢想》——周棟浠](#)

[抗戰精神之光 | 《血脈的傳承與靈魂的共振》——譚俊星](#)

評論