



走進香港麗澤中學 黃亞洲：文學滋養個人成長

來源：香港商報網 原創

2025-10-18 09:24

[粵語](#)

[普通](#)

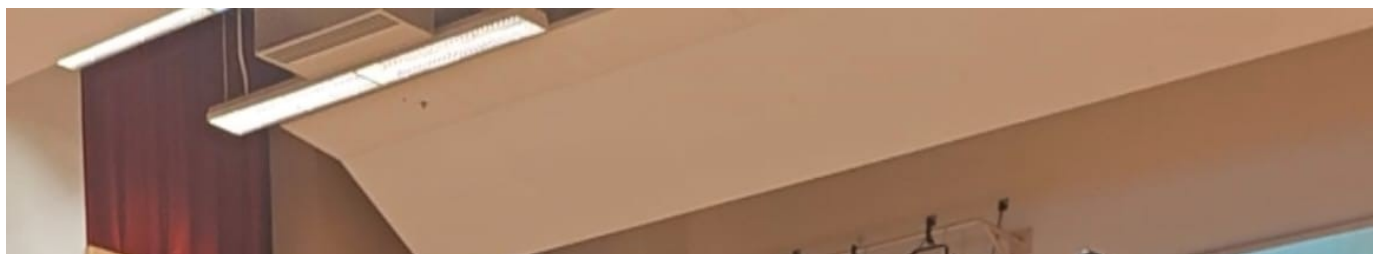
香港教育大學與香港商報聯合舉辦中國知名作家走進校園交流活動，邀請內地著名作家、編劇、詩人、書法家黃亞洲來港，其中一場活動是在本月16日去到麗澤中學，以「文學如何滋養個人成長」為題，與學生進行了一場一個半小時的交流。交流活動中，學生積極舉手提問，將日常寫作時遇到的問題和黃亞洲交流，現場氛圍熱烈。





活動旨在提升學生的文學素養、增強學生對國家當代歷史和現實的認識，並紀念中國人民抗日戰爭暨世界反法西斯戰爭勝利80周年。

「看到你們年輕的樣子，我很感慨，想到了我的中學時代。如果你們問我文學究竟好在哪裏，我想說文學會給我們帶來無窮的自信。」交流時，黃亞洲在告訴學生，自己最初的愛好是美術，走上寫作的道路是機緣巧合。他鼓勵學生追求自己的夢想，把握當下。





人立於世首先要有自信

黃亞洲筆下流淌着國家發展的磅礴江河。從《紅船》到《歷史轉折中的鄧小平》，他以史詩般的宏大敘事，將個人的命運與國家的歷程緊密交織，生動地詮釋了文學何以承載千鈞的家國情懷，實現「家國同構」的審美表達。國家不再是抽象的概念，而是由無數家庭和個人的悲歡離合構成的具體存在，使革命敘事體現人性的溫度和犧牲的壯烈。



「一個人立於世界，首先要有自信。必須知道自己是身處一個什麼樣的環境，同時個人在社會上又是處於一個什麼樣的位置。因為腳下道路很多，在選擇的時候，知道我們自己是什麼人，以及處於什麼樣的位置這點很重要，而文學就是獲得認知的其中一個通道。」他續說：「比如托爾斯泰《戰爭與和平》，讓我們了解什麼叫俄羅斯民族；雨果的《悲慘世界》，讓我們了解19世紀初的法國；通過川端康成，讓我們知道大和民族的世界觀等等。」





學生：祖國強大中華兒女自豪

麗澤中學5A覃楚珊在參加完活動後告訴記者，自己之前就對於抗戰題材很有興趣，希望通過這些能更好的了解歷史。她說：「感謝老一輩革命者給予我們現在的生活，提供了更好的學習環境。今年十一國慶觀看了閱兵儀式，士兵們整齊劃一的步伐，能感受到國家的進步、科技的強大，近些年經濟發展越來越好，作為中華兒女，我們很自豪。」

麗澤中學校長李潔明說：「我們學校向來重視中華文化的推廣。正如黃亞洲先生所說，閱讀可以看到不同的世界、處境、時代；閱讀可以知道很多人生的面貌。希望通過不同作家的魅力，讓學生的人生有更加豐富的閱歷，樹立學生正確的三觀。」

培育師生健康人格與價值觀

教大協理副校長蓋會霞受訪問時稱，希望可以搭建文學創作和學校之間的交流平台；同時，作家走進校園可以從青春視角找到新的靈感。她又強調，黃亞洲的文學筆觸紀錄時代變遷，宏大的敘事值得學生細細品味。





她說：「培養準教師有家國情懷，通過這樣的方式，可讓他們更多了解中國傳統文化。形式上，我們希望多種多樣，比如升旗禮、大灣區實習等等，希望給準教師一個全方位了解中國傳統文化的機會。老師需要有愛國情懷，才能教育出同樣的學生，對學生潛移默化、春風化雨，令學生對中國文化有興趣，愛國愛港。」

黃亞洲生於1949年，與共和國同齡。他擔任歷史電影《開天闢地》的編劇，憑該片獲得第12屆中國電影金雞獎最佳編劇獎。長篇小說《日出東方》獲得國家圖書獎、國家「五個一工程」獎，入選「新中國70年70部長篇小說典藏」。2006年，詩集《行吟長征路》獲得第4屆魯迅文學獎全國優秀詩歌獎。2016年，出版長篇小說《紅船》。

他曾任第六屆中國作家協會副主席、浙江省作家協會主席，現為浙江省作家協會名譽主席、中國電影文學學會副會長、《詩刊》編委。他出版小說、詩集、散文集、影視報告文學作品40餘部，先後獲得國家圖書獎、魯迅文學獎、金雞獎、金鷹獎、華表獎、屈原詩歌獎等。代表作還包括《行吟長征路》、《建黨偉業》等主題宏大的作品。（記者 姚一鶴）



責任編輯：黃兆琦

香港商報版權所有，未經書面允許不得使用。