

教大邀中国知名作家走进校园交流 黄亚洲、衣向东倡以文学与历史对话

紫荆号

香港教育大学

[+关注](#)

日期：2025-10-17

来源：紫荆号

字号： 大 中 小

分享到   

为提升学生的文学素养、增强学生对中国当代历史和现实的认识，并纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年，香港教育大学（教大）与香港商报联合举办「中国知名作家走进香港校园」交流活动，并于今日（17日）在大埔校园举行启动礼。特邀中国当代著名作家及编剧黄亚洲先生与衣向东先生走进校园，与数百位师生展开多场有关文学的深度对话。



教大与香港商报联合举办「中国知名作家走进香港校园」交流活动，并于17日下午在大埔校园举行启动礼

教大校长李子建教授在启动礼上致欢迎辞表示，活动以「弘教溯文脉立德树栋梁」为主题，希望通过文学与教育的深度交融，增强师生对国家与文化的认同感，激发学生对中国历史文化的热爱与对生活的思考。他又特别感谢两位作家带来的作品，引导学生思考如何在新时代中守住文化根脉，实现精神上的独立自主。



教大校长李子建教授在启动礼上致欢迎辞

启动礼当天出席的嘉宾还包括，中央人民政府驻香港特别行政区联络办公室九龙工作部副部长郭长勇先生、商报董事总经理戴杰先生、香港作家联合会名誉会长江扬女士、中央人民政府驻香港特别行政区联络办公室办新界工作部宣教处处长郑于桦先生、鲁迅文学奖香港组委会常务副主席沈燕玲女士，以及一众教育与文化艺术界人士。



香港商報董事總經理戴杰先生致辭

黃亞洲先生以《宏大歷史敘事的文學把握》為題，從個人經歷出發，探討重大歷史事件對社會各個階層、普通家庭甚至個人命運的深遠影響，並介紹其以宏大敘事為依托的《日出東方》、《紅船》等長篇小說，以及《中流擊水》、《張治中》、《上海滄桑》等電視劇本和《開天辟地》、《鄧小平1928》、《毛澤東在上海1924》等電影劇本的創作心得。



黄亚洲先生以《宏大历史叙事的文学把握》为题发表演讲

衣向东先生则以《军事文学的创作特点》为主题，分享二十四载军旅生活与二十年退役生活中的观察和创作心得，并以其最近荣获中国百花文学奖的长篇小说《曾在部队扛过枪》为例，阐述感悟力、想像力、观察力、忍耐力和创造力在创作中的重要性。



衣向东先生以《军事文学的创作特点》为题发表演讲

当日上午，两位作家还于教大图书馆与30位师生深入交流创作技巧，答疑解惑。更于前一日（16日）走访了汉华中学与丽泽中学，与百位中学生面对面交流，并慷慨捐赠部分作品予学校图书馆，将文学种子播撒至更年轻的群体。



教大协理副校长（内地协作及发展）盖会霞女士（左二）与香港商报副总编辑李晓颖女士（右二）代表教大及香港商报签署合作备忘录，李子建教授与戴杰先生见证



教大与香港商报向黄亚洲先生及衣向东先生致送纪念品

启动礼上还举行了教大与鲁迅国际文艺联合会合办的「文化有力量：鲁迅、香港与抗战」主题展览揭幕仪式，该展览透过丰富的文学作品与历史文献，展现香港在抗战时期的独特历史角色，引导学生回顾历史。



一众嘉宾为教大与鲁迅国际文艺联合会合办的「文化有力量：鲁迅、香港与抗战」主题展览揭幕



鲁迅文学奖香港组委会常务副主席沈燕玲女士致辞

是次活动内容丰富，涵盖主题讲座、文学创作座谈会、中学校访、主题展览及知识竞答等多元形式。不仅点燃学生对文学的喜爱之情，更引发了师生对历史意义与文化遗产的思考，为弘扬抗战精神与文化自信注入新的动力。



黄亚洲先生为学生读者签书



衣向东先生为学生读者签书

(本文发布于“紫荆号”，文章内容由发布者负责)

扫描二维码分享到手机

